

(١٧٧) ولما رأى عنتر أن سيده سقط من الطائرة قفز هو الآخر بسرعة البرق خذمه ولحسن الحظ كانت المظلة الواقية قد فتحت فنزل عنتر عليها دون أن يصاب بأى خدش .

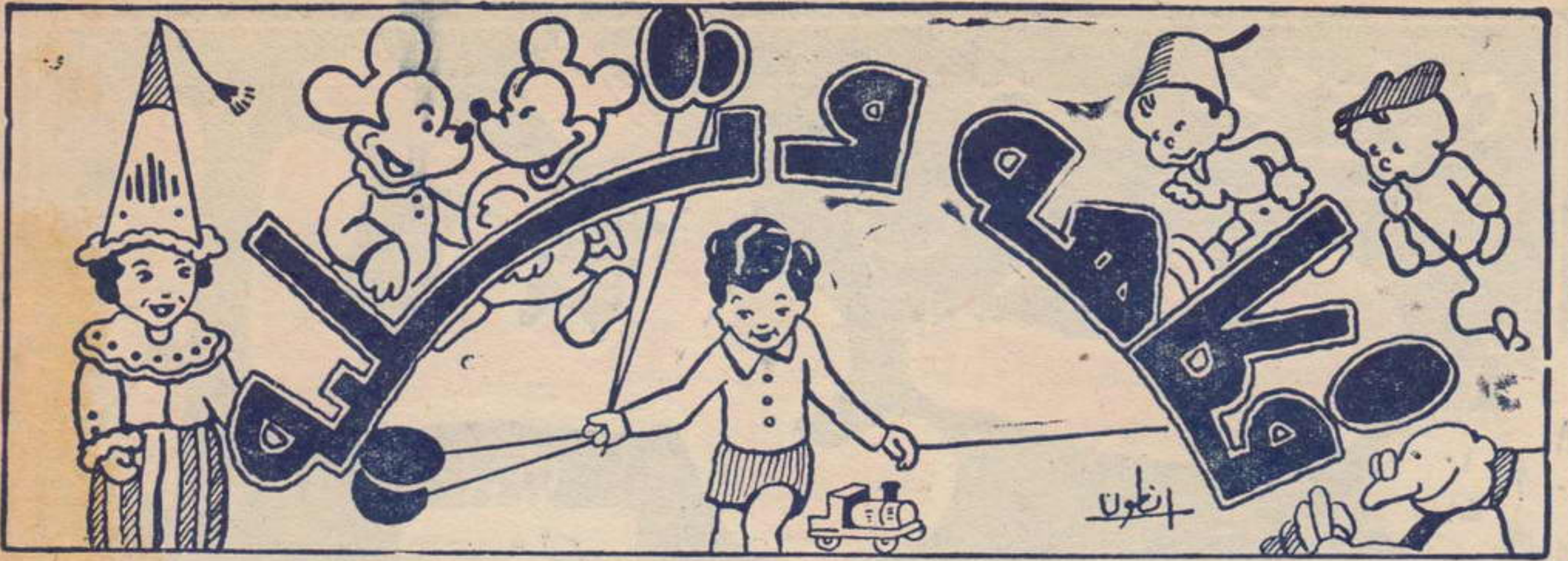


(١٧٨) وفي هذه الأثناء كان فلاحان من فلاحى تلك الأنحاء يسيران وبجانبيهما عربة تحمل قشاً ويجرها ثوران . لقد كان الحر شديداً فى هذا اليوم وكانت العربة تسير على مهل .



ملخص ما جاء فى العدد الماضى :

ركب الأستاذ نستور وهام وكلبه عنتر الطائرة التى كان فى انتظارهم ومما لبثت أن حلقت بهم قاصدة مدينة كلو . وكانت هذه الطائرة يقودها أحد أعضاء العصبة فلما ارتفعت الطائرة عن الأرض ضغط الطيار على زر مثبت بجانب عجلة القيادة فانفتحت أرض الطائرة وسقط من الفتحة همام وكلبه . حاول همام بشق الطرق أن يتعلق بجناح الطائرة ولكنه لم يفلح . حاول أن يفتح المظلة الواقية ولكنها لم تنفتح .



كان أحد الخفراء قد اشترى ساعة ماركة الترامواي وبعد أن عاد بها إلى بلده وقفت فرجع بها إلى الساعاتي وقال له - إزاي الساعة دي تقف مع أنك قلت لي إنها ساعة ترامواي .

فرد الخادم - بحسب حضرتك حانا كل في الشارع! سعد ابراهيم محمد

السيدة - يا ابتاع العرقسوس البائع - نعم يا ست . السيدة - معاك فجل!!؟

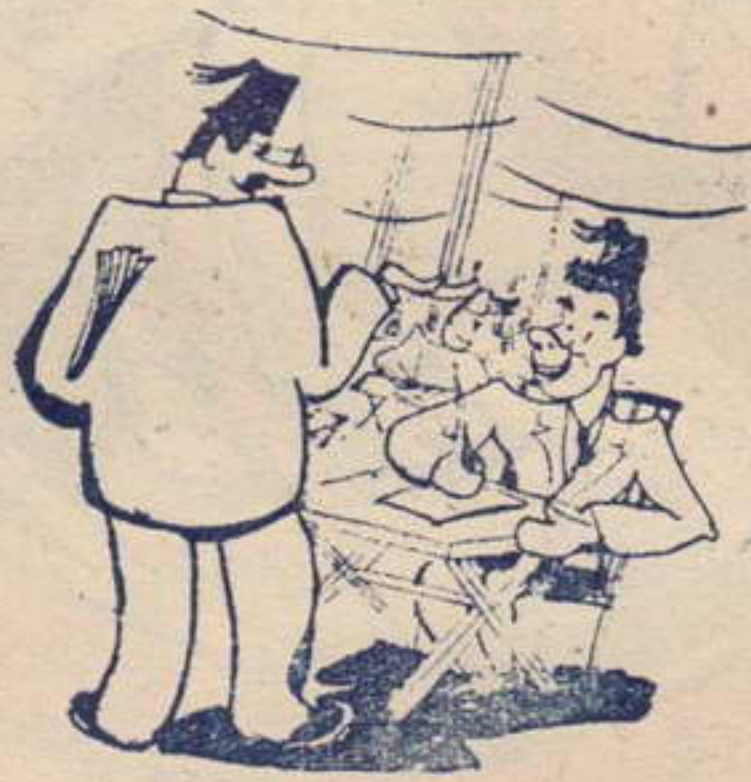
كان رجل يا كل أوزاني مطعم فوجد فيه رباط حذاء فشكا للجرسون فرد عليه الأخير قائلاً . من فضلك دور كان على لبيسة ضايعة للمعلم وانت بتاكل

السيدة : انت جايب الثلج بيشرمية ليه ؟ الخادم : ده عرقان من الحر يا ستى !! محمد عبد العزيز

١ فكاهات

المدرس : حفظت الحروف الهجائية ؟ التلميذ : أيوه

المدرس : طيب بعد الـ (ب) إيه ؟ التلميذ : باشا يا فندى !! إميل فاضل



الدكتور : (بعد فحص المريض) اطمئن إنت ما عندكش حاجة أبدا . المريض : الله يسترك اديني الريال اللي خدته بقى !! ارا كسى وحيد

المدرس : لو فرض أن عندي ٤٨ تفاحة و ٢٩ خوخة و ٢٦ برتقالة و ١٥ بطيخة و ٣٢ شماعة و ١٢ موزة فماذا يصيب كلا منكم ؟

أحد التلاميذ : وجع بطن

بغداد يوسف ابراهيم يوسف

الساعاتي ماترعلش لما تبقى تقف زمرها وهي تمشي . عفاف طاهر حسن الدسوقي

دخل أحد أغنياء الحرب منزله ولما جلس إلى مائدة الطعام لم يجد الأكل لذيذاً . فأمسك الأطباق والملاعق وألقى بها في الشارع فما كان من الخادم إلا أن ألقى بترابيزة السفارة في الشارع أيضاً . فقال له سيده - رميت ترابيزة السفارة ليه يا ولدي ؟

عملة الصباغ «٣»

قال عملة الصباغ :

قلت لكم يا أصدقائي في
العدد الماضي ماذا فعلت الملكة
لما سمعني أتكلم مع الملك وماذا
فعلت لما سمعت صوتي .
وانها خرجت تصيح . العفريت .
المعاونة الغوث

بعد أن خرجت مستغيثة
قلت للملك . إذا دخل أحد مع
الملكة من الخدم والاعوان
أرجوك أن تصرفهم جميعاً بكلمة
منك . وقل لهم ان الملكة واهمة
وانه لا يوجد في الحجرة أحد .
سامع يا مولاي ، اعمل معروفاً
نفذ أوامري بكل دقة . فقال
الملك . حاضر . سأنفذ أوامرك
يا سيدي بكل دقة . فقلت له .
أشكرك

وما انتهيت من حديثي حتى
امتلات الحجرة بالجنود والوزراء
والامراء . فنهض الملك من
سريره وقال لهم . لماذا أتم دخلتم
هذه الحجرة بدون أمر مني ؟
فقالوا . الملكة . أمرتنا بذلك .
فقال : هيا اخرجوا جميعكم فان
الملكة واهمة ، وانه لا يوجد في
هذه الحجرة أحد سواي . وأنا
أمنعكم من الدخول إلى هنا مرة
أخرى إلا بأمر مني . فخرج

جميع من دخل الحجرة . كل هذا
وأنا في (جيب المعطف)

ولما تأكدت من أنهم
خرجوا . قلت للملك . تفضل
يا مولاي ونم في سريرك مطمئناً
لأنهم لك القصة . فنام الملك في
سريره . وكنت أشعر أن الملك
خائف وكان يطيع أوامري
بكل دقة

فقلت له . قلت لمولاي الملك
إن محمدا العاقل لم يترك له أبوه
غير معزة وكان يرعى هذه المعزة
وكانت مورد رزقه هو وأمه لأن
أباه قد مات . وكانت نصيحة
أبيه قبل موته . يا محمد !! أطع
أمك . اعتمد كل الاعتماد على
الذي سواك وخالقك . وكان
محمد من الأولاد الذين يحرصون
الحرص كله على نصائح والديهم

وكان يخرج من الصباح المبكر
بمعزته لتأكل ما تجود به الأرض
من بعض الحشيش . وكان
يأكل هو وأمه ما تجود به هذه
المعزة من لبن تصنعه أمه تارة
جنباً وأخرى قشدة . وهذا كل
غذاء الام وولدها محمد العاقل
وفي ذات يوم بينما كان محمد
يرعى معزته كعادته إذ مر به
رجلان . هما ملك هذه البلاد
ووزيره . وكانا قد ضلّا طريقهما
في الصحراء الواسعة حتى وصلا
إلى المكان الذي وجد فيه محمداً
وكان الوقت متأخراً والليل
سيرخي سدوله فتقدم الملك .
وقال . السلام عليكم أيها الصبي ،
فرد عليه محمد التحية بأحسن منها
وبعدئذ سأل الملك محمداً عن مكان
يقضيان فيه ليلتهما . فاجابه محمد .



عندي يا سيدي في كوخى . انه
كوخ حقير . ولكن تشریفكم
له سيجعله عظيماً . وكان محمداً
يعرف من هـا . فذهب لأمه وقص
عليها قصة هذين الغريبين . وباتا
ليلتها في هذا الكوخ بعد أن أعد
لها معدات العشاء من لبن معزته
العريضة وأكرمها بما في استطاعته
، ولما أصبح الصباح ودعه الملك
والوزير بعد أن قال له الملك .
أيها الصبي إذا احتجتني يوماً فأنا
في البلد الفلانية تعال إلى هناك
واطلب مقابلي أنا الملك
(عز الزمان) وهذا وزير
(الشهرمان) وانصرفا لحال
سبيلهما . وبعد زمن خف لبن
المعزة وساء حال محمد . وضائق
الدنيا في وجهه ووجه أمه التي
ذكرته بما قاله الملك من أنه
سيساعده إذا طلب منه المساعدة .
وقالت له . اذهب يا بني وقابل
هذا الرجل لعله يعطف عليك
بما فيه الخير لنا . أطاع محمد أمر
أمه وسافر إلى البلد الذي يسكنه
الملك (عز الزمان) وقد وصل
إليه ساعة صلاة الجمعة . فدخل
مسجداً ليصلي ، ولكنه وجد
المسجد مزدحماً ازدحاماً عظيماً
ويقف عليه كثير من الحراس
فسأل محمد . لماذا هذا الزحام في هذا
المسجد ؟ فقيل له ان الملك
(عز الزمان) سيصلي الجمعة في

لك أن تقتني سلسلة فضية
أهداها اليك الأمير

لم يعتقد هانز أنه يحتاج إلى
السلسلة أكثر من غيرها ،
ولكن عمته أكدت له ذلك
وكلفت أحد الأقارب وكان
جنديا بشرائها فاشتراها له من
بلدة كان يذهب إليها للتمرين
أمام الأمير الذي منح هانز قطعة
الذهب

أعجب هانز بالسلسلة وأعطاهما
لعمته حتى تحفظها له في صندوق
وبعد مضي سنة تقريبا
احتفلت بولدتهم بعيد عظيم
فأخرجت عمه هانز السلسلة من
الصندوق وألبسته إياها حول
عنقه وربطتها بشريط جميل
وترينت هي وهانز بأخر ملابسهما
وكذا استعدت القرية كلها
احتفاء بالعيد العظيم الذي خفقت
فيه الأعلام في الجو . وعزف
العزافون بكمائنهم نغمات شجية ،
وطبل الصبية بطبولهم بصوت
عال

لم يكفد يفرغ هانز من
التفرج على الزينة كلها حتى
البقية على الصفحة التالية



الخامسة من عمره » فلما سمع
الأمير هذا أخرج قطعة تقود
من ذهب ونفحه إياها قائلا له :
« خذ هذه مني هدية عيد
ميلادك لتشتري بها ما تريد »

السلسلة الفضية

لم يكفد هانز بصدق عيذه
لشدة فرحه . ولما رجع إلى
البيت أراها لعمته فلم يكن
سرورها بها أقل من سروره
وقالت له :

أنصحك أن تشتري بها
شيئا تحفظه دائما ، وليكن
سلسلة تلبسها في معطفك عند
ما تصير رجلا وربما يكون لك
ساعة تعلقها بها ، لأنه فخر عظيم

وبعد أن استراح قليلا من عناء
السفر بعث يطلب عم هانز
وكان ذلك اليوم عيد ميلاد
هانز إذ بلغ حينذاك من العمر
خمس سنوات فاستصحبه عمه
معه لكي يرى الأمير احتفاء
بعيد ميلاده ، ففرح هانز كثيرا
وألبسته عمته أخف الملابس
وأوصته قبل ذهابه أن يسلك
سلوكا حسنا وكررت عليه هذه
الوصية أكثر من اثنتي عشرة
مرة

ولما وصلوا حيث كان الأمير
ممعوا وضواء كثيرة لأن
المكان كان مكتظا بالسيدات
والرجال القادمين مع الأمير ،
وجميع الخدم يروحون ويحيثون
بانهماك لخدمتهم

لم يعبأ أحد برؤية الصبي
هانز الذي كان يمشي على أطراف
أصابعه بهدوء على البسط الجميلة
إلا الأمير ، لأنه بعد أن فرغ
من التحدث إلى عمه ابتسم له
وسأله عن اسمه وعمره فأجابه
هانز مفاخرًا : « إنه بلغ اليوم

بعيدا وراء البحار ، توجد بلاد
تدعى سويسرا ، كان يسكن فيها
ولد صغير اسمه هانز
وسويسرا بلاد مدهشة
بمناظرها الجميلة حيث الجبال
العالية تكسوها الثلوج البيضاء ،
والحقول الناضرة المغطاة بالجليد
الأبيض اللامع ، والغابات
الكثيفة ، ينمو فيها شجر
الصنوبر العالى

عاش هانز مع عمه وعمته
في قرية فوق تلك الجبال ولم
يعرف منزلا غير منزلها ، لأن
والديه توفيا وهو بعد طفل
صغير فأخذه عمه وعمته من
ذلك الحين واعتنيا به إذ لم يكن
لها بنون

كان عم هانز مرشدا
للسائحين القادمين إلى سويسرا
من أقطار الدنيا لرؤية جبالها
الجميلة فكان خير مرشد لهم إلى
آمن الطرق وأسلمها . واشتهر
أيضا بشجاعته وصدق قوله
فرغب فيه السائحون ولم يرضوا
عنه يديلا

قدم مرة أمير إلى البلاد



أعياء التعب جلس على سلم بيت
ليستريح بينما كانت عمته تحدث
صديقاتها بين الجمع الخافل. وبعد
برهة أتى رجل يحمل سلة
مغطاة وجلس بجانبه. وبعد أن
وضع الرجل السلة على السلم سمع
هانز صوت عواء داخلها وسمع
صاحبه يقول له : « أنا أعرف
أنك تريد الخروج » فأجابه
الصوت « باو ! واو ! »

وبالشدة دهشة هانز عندما رفع
الرجل الغطاء عن السلة وأذن
له برؤية ما في داخلها
ترى ماذا كان داخلها ؟ إنه
الجرو الصغير الذي لم ير هانز
مثله من قبل

فقال له الرجل بعد أن
غطى السلة « إن هذا أجمل
كلب في سويسرا كلها . أتعرف
أحدًا يرغب في شرائه ؟ »
فسأله هانز « أتريديه ؟ »
فأجابه الرجل : « بالطبع
أريد ذلك . أترغب في شرائه ؟ »
فقال له هانز « نعم إنى أفضله
عن كل الأشياء في الدنيا
ولكن للأسف ليس لدى
نقود ولا أملك شيئاً من حطام
هذه الدنيا إلا هذه السلسلة
الفضية .

فسأله الرجل « وهل هذه
ملك لك ؟ إنها سلسلة يدعية
الشكل »
فأجابه الولد « ولكنى
أفضل هذا الكلب عليها ألف
مرة »
فقال له الرجل « حسناً .

إذا كانت السلسلة ملكاً لك
وترغب كثيراً في اقتناء هذا
الكلب ، فأنا مستعد أن أعطيك
إياه نظير إعطائى السلسلة . مع
أن كلبى هذا يساوى ثروة
عظيمة »

وفي أقل من لمح البصر خلع
هانز السلسلة من عنقه وأعطاهما
للرجل وحمل الكلب بين
ذراعيه فرحاً وذهب يفتش عن
عمته وكان يناديها من بعيد
ويقول لها « أنظري إلى هذا
الكلب الجميل إنه ملك لى وقد
دفعت لصاحبه سلسلة الفضية
نظير أخذه »

أقبلت إليه عمته وهى مذعورة
غضبي منه وسألته : أتعنى بكلامك
هذا أيها الولد البليد سلسلة
الفضية التى أهديت لك في يوم
عيد ميلادك ؟ تلك السلسلة التى
أهداك إياها الأمير ؟

ثم تأوهت وقالت هانزة
« بالحقيقة أنها مقايضة جيدة !
خبرنى حالا عن مكان الرجل صاحب
الكلب ! »

ثم أمسكت بيده مخترفة الجمع
الهائل بسرعة حتى لم يقو الولد

على متابعتها إلا بالجهد الجهد
وأخذ الولد فى البكاء بحرقة
ودموعه تهطل بغزارة على خديه
وعلى كفيه الذى كان يحمله بين
ذراعيه ولم تلاحظه عمته وهو
يبكى لشدة ارتباكها حتى وصلت
إلى حيث كان صاحب الكلب .
ولم تر أثراً للرجل ولم يعلم
أحد مقره وما زال يفتشان عليه
حتى غروب الشمس ، ولما
أعياءها التفت رجعا إلى البيت
وهانز يحمل كلبه بين ذراعيه .

أسرع الجيران والأصدقاء
لرؤيتها وهم يسألون قائلين « هل
حقيقة هذا الخبر الذى مسمناه
عن هانز العبيط إنه اشترى كلباً
بسلسلته الفضية ؟ »

وما كثر الكلام الذى كانت
تقوله عمته عنه . أما هو فكان
صامتاً لا يتكلم . بل كان يفكر
فى مصير كلبه بعد وصولهم إلى
البيت ولكن عمته بالرغم من
توبيخها الشديد له أذنت ببقاء
الكلب بالمنزل قائلة « إن وجود
كلب خير من عدمه »
دعا هانز كلبه « أمير »
لأنه اشتراه بالنقود التى وهبها له
الأمير يوم عيد ميلاده .



لم يعمل الكلب « أمير »
شيئاً أوائل الأيام سوى أن
بأكل وينام طول يومه . ولما
كبر صار نشيطاً .

وبعد مضي سنتين صار كلباً
جميلاً ذا شعر كثيف ناعم طويل
وعينين براقين . وكان يعجب
برؤيته جميع السائحين على الجبال
فى الصيف . ومع أن عمته كانت
تشغف بكلبه إلا أنها لم تصرح
بذلك .

كان الشتاء حيث يسكن
هانز قارساً فكانت الريح تهب
على أشجار الصنوبر وينزل المطر
أياماً متوالية فيجمد مأواه على
الوادى فتصبح أرضه بيضاء
مغطاة بالثلوج مثل قمم الجبال .
وعند ما تكون الجبال مغطاة
بالثلوج كان يتعذر على السائحين

البقية ص ١٠

الكتكوت

مجلة الأطفال

بمحررها

د. ربة شفيق

وبابا صادق

١ شارع ابن ثعلب

قصر النيل القاهرة

الاشتراك

٥٠ قرشاً فى مصر

٦٠ قرشاً فى الخارج

كف اللص

الحصان وقال (يا فيكيك) وشعر اللسان بأقدام حصانها تنهب الأرض منها فخرجا بحريان خلفه ولكن أنى لهما هذا والجواد كريم ، وراكبه أكرم . إلى أين ذهب سمير ؟ إنه عرف باسم صاحب المجوهرات ، فلا بد وأنه ذاهب إليه ليرد له

ودخل المغارة ووجد رجلين يفتحان صندوقا مليئا بالجواهر ويفضانه ، ويضعان ما قد أخذاه في حقائب موضوعة على ظهر فرس جميل . وكان مكتوبا على صندوق الجواهر اسم صاحبها .

الغلام ؟ فقال : أبحث عن مكان أنام فيه ، فقال له الرجل ولكن لم يكن هذا الحقل مكانا لينام فيه أمثالك ، هيا ابرح هذا المكان .



كان سمير ولدا مسكينا تركه أبوه وهو في المهد ولما شب قليلا كانت أمه تعق بتربيته ولكنها هي الأخرى لحقت بأبيه وصار المسكين لاعائل له . ولا مأوى له . وليس له من يعطف عليه أو يحسن إليه



فما كان من المسكين إلا أنه حمل الصباح وسار إلى حيث يدرى وأخيرا وصل إلى سفح جبل ، وهناك رأى آثار أقدم ، فقال في نفسه . ياترى من هؤلاء السادة الذين وصلوا الى هذا المكان . وإلى أين ذهبوا لابد أن يكونوا قد دخلوا من



مسكين سمير خرج ذات ليلة وكان الظلام حالكا يبحث له عن مأوى يأوي إليه . ويقضى ليلته فيه . وأخيرا وصل إلى حقل ووجد كومة من القش فقال لنفسه : هنا يمكن أن أنام .



هذا الباب ، إنه باب مغارة فلنبحث

ولكن رجلا تقدم منه وقال له : ماذا تفعل هنا أيها



ثروته . لقد عرف اسمه لأنه كان مكتوبا على الصندوق الذي كان مع اللصين .

فقال سمير في نفسه : عال . لابد وأن يكون هؤلاء السادة من اللصوص الهرة الخطرين . إن هذه الجواهر تقدر بالملايين إذت فلننتظر ، لنرى ماذا ستكون النتيجة .

وكان سمير ولدا شجاعا يحسن ركوب الخيل ، كما أنه يحسن السباحة . وتسلق الجبال .

وأخيرا وبعد أن وضع اللسان المجوهرات في الحقائب تركها ودخلا المغارة ليجثا عن شيء آخر وتركوا الحصان واقفا في انتظارهما . وما أن رأها سمير بعدا عن عينيه إلا وركب

وفعلا : وصل سمير إلى صاحب هذه المجوهرات ، وما أن رآه الرجل إلا وصاح فيه : من أين جئت بهذا الحصان . إنه حصاني . كيف توصلت إليه ومن أعطاه لك لتركه . فقال سمير : نعم ياسيدي . إنه جوادك . وقد جئت لأرده إليك . وإنك لتدهش ياسيدي حينما أقول لك : وسأرد إليك مجوهراتك أيضا . وقص عليه البقية على ص ٨

الامانة كنز

»»»

كانت « أمينة » يتيمة الأبوين . وكانت نصيحة أمهالها هي : الامانة والصدق والشرف ذهبت أمينة إلى منزل أحد الأغنياء تعمل خادمة في هذا المنزل .

إنصفت أمينة بالامانة حتى فضلها هذا الغنى على جميع خدمه ورقاها وأصبحت خادمته الخاصة وكان بالمنزل خادم حسود يدعى حسن حسد أمينة وأبغضها وأضر لها الشر في قلبه . وكان كل ما يريد هو أن يبغضها سيده لأنه فضلها عليه .

وفي احد الأيام قال الغنى لأمينة : إني خارج أنا وزوجتي للنزهة ونظفي حجرتي إلى أن أجيء . فقالت « سمعاً وطاعة ياسيدي » وكان حسن قد سمع هذا الحديث . فدخل حجرة سيده قبل أمينه دون أن تعلم وسرق ساعة سيده الذهبية التي كان قد نسيها في الحجرة وخرج ثم دخلت أمينة الحجرة لتنظيفها دون أن تعلم بأنه قد سرق الساعة الذهبية .

وبعد أن نظفت الحجرة جاء سيدها وسيدتها من الخارج ودخل الغنى حجرتة ، فلم يجد ساعته بعد أن علم أنه قد نسيها في الحجرة . فنادى أمينة — أين ساعتي الذهبية ؟

فقدت من اختيار الصدق والصدق

— لا أعلم ياسيدي فإني لم أرها قط .
— لم يدخل الحجرة أحد غيرك . أين هي . تكلمى .
— لا أعلم ياسيدي فإني لم أعود السرقة .
— إن لم تأتيني بها غداً طردتك ...
أخذت تبكي أمينة وتطلب من الله تعالى أن يكشف الحقيقة وبعد ذلك طلبت السيدة زوجة الغنى من حسن أن يذهب ويحضر بعضاً من الطعام وبينما هو ذاهب رأى سيارة عن بعد ، فخطر له أن يتسلقها من الخلف لكي يصل سريعاً . وبينما هو يجري صدمته سيارة أخرى فوقع مغشياً عليه بسببها . وجاء الشرطي واستفهم منه عن عنوانه وأبلغ الغنى فحضر في الحال وخلع عنه ملابسه ليلبسه غيرها لأن الدم كان تطاير إليها فرأى شيئاً يقع من ملابسه وإذا هو ساعته التي فقدت فطرده بعد ما شفى وظهرت براءة أمينة .
نبيل فريد عياد
ديروط

بمناسبة

ملول عيد الأضحى المبارك

تضرع مجلة

الكتكوت

الى الله عز وجل أن يديم لمصرنا العزيزة

حضرة صاحب الجلالة مولانا

فاروق الأول

وتبعث الى أصدقائهم الأطفال

أطيب التهاني وأصدق التمنيات

« اقتلاع النقائص »

حدث يوماً . أن جماعة من الشبان سألوا عالماً كبيراً من علماء الشرق عن الطريقة التي يمكن بها محاربة النقائص . فأجابهم اجابة عملية وذلك أنه كان يملك حديقة غرست بالأشجار الكثيرة فقد أمر احد الشبان أن يقتلع شجيره صغيرة أشار له إليها . واقتلعها الشاب في الحال دون عناء وييد واحدة . ثم أشار له أيضاً على شجيرة أخرى تكبرها قليلاً فاقتلعها الشاب كذلك ولكنه بذل بعض الجهد مستعملاً يديه الاثنتين . ولما أراد اقتلاع

الثالثة كما أمره الحكيم وكانت اقوى من اختيها كثيراً . فإنه لم يستطع إلا بمساعدة أحد أقرانه وقد كلفها ذلك مجهوداً كبيراً . وأخيراً أشار لها الحكيم على شجرة أكبر واقوى بكثير فاجتمع الشبان جميعاً وحاولوا اقتلاعها ولكنهم لم يفلحوا فقال لهم العالم . « صغاري الأعزاء . تلك هي حال النقائص . انها في مبدئها اذا اقتلعت سهل اقتلاعها . أما اذا اهملت كبرت ونمت وتأصلت جذورها في القلب . وتعرس علينا اقتلاعها »

بنت مصر

رغبتك فكيف تحصل عليه
والحجرة مظلمة وبشرط ألا
تشعل أى ضوء ؟

الحل : خذ ثلاثة جوارب
تحصل على زوج أبيض أو أسود
خيرية حسين التركي

(١) ما هو الشيء الذى
يمشى وليس له أرجل ؟

(٢) من الذى معك ويراك
دائماً وأنت لا تراه ؟

الحل : (١) الساعة (٢) الله
(سبحانه وتعالى) .

(١) واحد يأكل بأذنيه
فهل تصدق هذا ؟

(٢) ما هو أرقى حرف من
حروف الهجاء ؟

(٣) ما هو الرقم الذى إذا
أضيف إليه ١٢ وقسم على ٢

كان الجواب ضعف الرقم
الأصلى ؟

الحل : ١ - كل انسان
يأكل بأذنيه لأنه لا يخلعها

قبل الأكل .

(٢) ب (بيه) .

(٣) الرقم هو ٤ .

محمد محمد صالح

الأسئلة

يصدق صديقه . فلماذا ؟ يحمل المسدس .

(٢) الديك لا يبيض .

بنت مصر

حجرة مظلمة بها عشرون

زوجاً من الجوارب السود

وعشرون من الجوارب البيض

الحل : (١) لا بد أن يكون فإذا أردت أن تحصل على

القلم فى اليد اليمنى فكيف كان زوج أبيض أو أسود على حسب

(٢) باض ديك بيضة على

سور يقع بين بيتين وتشاجر

صاحب البيت كل يريد أن

يأخذ البيضة فلمن تكون

البيضة .

الحل : (١) لا بد أن يكون

القلم فى اليد اليمنى فكيف كان زوج أبيض أو أسود على حسب

(١) ما هو الشيء الذى
له رجلان وليس له قدمان ؟
(٢) ما هى الثمرة التى
تأكلها هنيئاً وتشربها مريئاً ؟
(٣) ما هو الشيء الذى له
أرجل ولا يمشى ؟

الحل : (١) البنطلون (٢)
جوز الهند (٣) الكرسي .

مصطفى أمير أحمد

على شجرة عدد من

العصافير وتحتها عدد آخر من

العصافير إذا نزل عصفور من

فوق مع التى تحت الشجرة صار

عدد الذى تحت الشجرة ضعف

عدد الذى فوق الشجرة وإذا

طلع واحد من التى تحت الشجرة

مع التى فوقها تساوى عددهما .

فكم عدد العصافير التى

قوى الشجرة وكم عدد العصافير

التي تحتها ؟

الحل : ٥ فوق الشجرة

و ٧ تحتها .

(١) كتب جندي من

ميدان القتال إلى صديقه خطاباً

يقول فيه : لقد اشتدت الحرب

بيننا وبين الأعداء حتى إنى

أكتب إليك فى يدي اليمنى

مسدس وفى اليسرى سيف فلم

كف اللصوص



فقال له الرجل الغنى : كان
فى استطاعتك أن تكون
مليونيراً بهذه المجوهرات .

فقال الغلام : لقد علمت
أنى الصدق . وعودتى الأمانة .

فقال هذا الرجل : اسمع
أيها الغلام . سأعطيك نصف

المجوهرات هبة لك ولتعيش
سعيداً جزاء ما قدمت يدك .

فهيأ إلى السعادة ، كما قالت لك
أمك هيأ إلى الأمانة

قصة اللصين ، وكيف أنه كان
يبحث عن مكان ليأوى إليه
لأنه يتيم الأبوين ولا بيت له .

وقد طرده صاحب حقول كان
يود أن ينام على كومة من

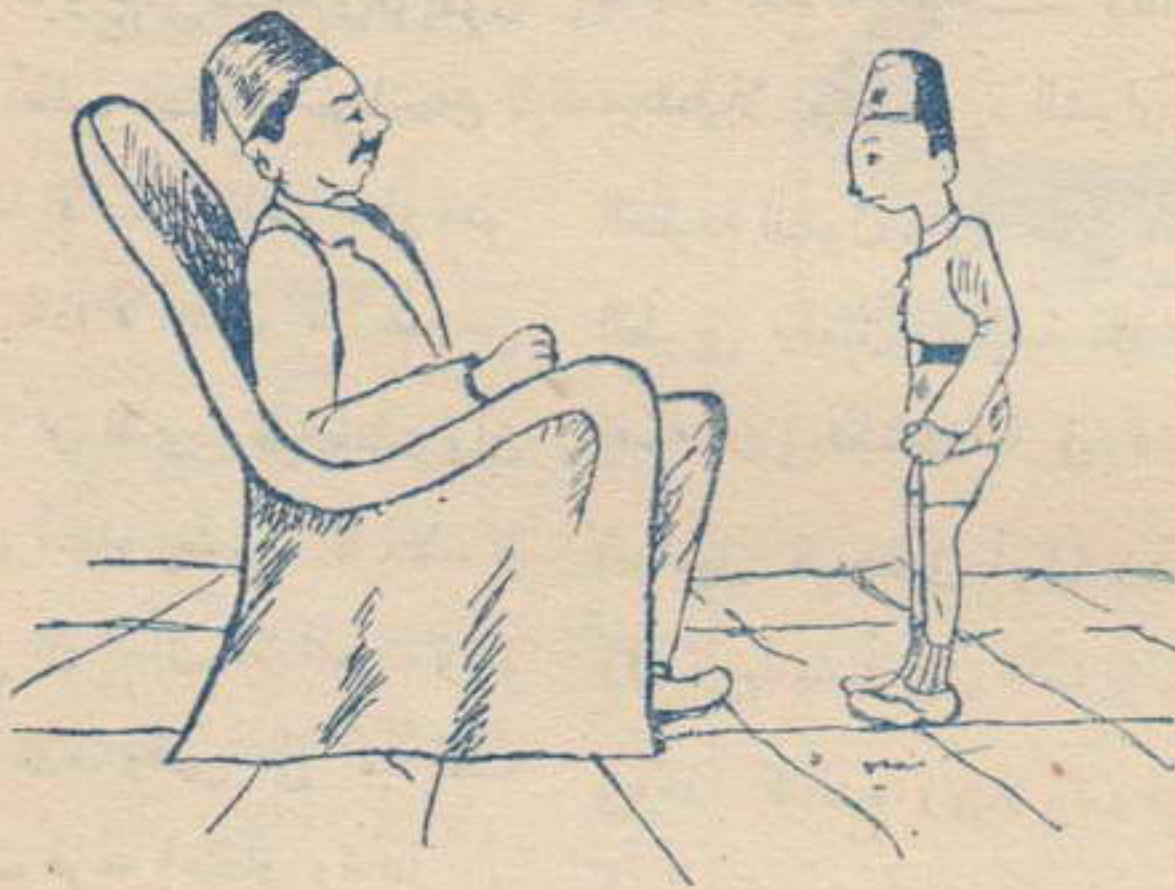
القش . ولما طرده ساقه التصادف
إلى سفح الجبل ، وقص عليه

مارآه من اللصين ، وكيف أنه
ركب الجواد ، وصار يبحث عن

صاحب المجوهرات حتى وصل
إليه .



صديقك الذي تزوره وانت في
حجرة الاستقبال فيه بأدب
واحترام . واجب عما يسألك
عنه بشجاعة .
ارجوك ألا تجلس إذا كنت
امام رجل عظيم الا إذا امرك هو
بالجلوس
ارجوك ألا تصافح من هو
أكبر منك سنا والقفاز في يدك
أرجوك ألا تصافح سيدة
والقفاز في يدك
ارجوك ألا تضع يدك في
أرجوك ألا تدخل من غير



جيبك ، او خلف ظهرك وانت
تخاطب انسانا كبيرا
ارجوك ألا تنسى اقفال الباب
بكل هدوء ، ومن غير ازعاج
ان تطرق الباب ، وتسمع كلمة
الاذن بالدخول
ارجوك ألا تنسى ان تسمع
حذاءك في المسحاة

إن هذا الملك يعطيني كل
ليلة درسا مفيدا وانه ينفعني
وينفع اخواني الأطفال انهم لو
عملوا بهذه الدروس لكانوا
مثلا في الأدب ومكارم الاخلاق .
اسمعي ياماما ماذا قال لي الملك
انه قال لي : ارجوك ياتوتو
ألا تزور أحدًا من أصدقائك
أو أهلاك إلا بعد الاستئذان من
والديك
ارجوك أن تذهب للزيارة
في الوقت المناسب فلا تذهب وقت
العداء أو عقبه مباشرة . أو في
الليل
ارجوك ألا تدخل بيت أحد
قبل ان تستأذن في الدخول
ارجوك أن تكون شجاعا في
تحياتك . فلا تخجل . ولا تصمت
وكن طفلا ظريفا يسأل عن
أفراد العائلة الذين يعرفهم
ارجوك أن تتناول مما يقدمه
لك صديقك واحذر أن تقول
(عندنا كثير من هذا)
ارجوك أن تترك بطاقتك
لصديقك إذا لم تجده في البيت
ارجوك أن تكتب على
بطاقتك اسمك ، واسم المدرسة
التي تنتمي اليها ، وعنوان منزلك
فمثلا :
ارجوك ان لا تسأل عن
الصور التي تراها معلقة في حجرة
استقبال صديقك الذي تزوره
أرجوك ألا تعبت بشيء مما
تراه في حجرة الاستقبال وكن
رجلا في كل شيء .
أرجوك إذا دخل عليك والد

الكتكوت

يرحب بكل ما يرسل اليه سواء اكان فكاهات أم
الغازا للتسلية أم العابا أم قصصا . ولكنه لا ينشر إلا ما يراه
صالحا للنشر .



عقلة الصباغ

بقية المنشور في ص ٣

هذا المسجد . ففرح محمد بهذه المصادفة . ودخل مع المصلين واجتهد أن يكون في أقرب صف للملك . وبعد أن تمت الصلاة رأى محمد الملك يرفع كفيه داعياً ويقول اللهم ارزقني . اللهم اعطني اللهم اغفر لي . اللهم يسر لي . فما كان من محمد إلا أنه أسرع في الخروج من المسجد وهو يقول أنا أطلب مساعدة من انسان . وهذا الانسان يطلب المعاونة من الله . لماذا لا أطلب أنا أيضاً من الله ؟ ان الذي يعطيه يعطيني وان الذي أغناه يغنيني . لا . لا . لا يمكن ان اسأل غير الله . وعاد إلى بلده وقص على أمه قصته فبكت فرحاً باعتقاد ولدها

مرت أيام اشتد فيها بؤسها وشقاؤها ولكنها كانا صابرين فتحملا قضاء الله وقدره بأيمان عظيم وحسن يقين

وفي ذات يوم خرج محمد كعادته بمعزته وأراد أن يدق الوتد الذي اعتاد دقه في الأرض

مطبعة النيل

٢٤ شارع زكي بك
(الملكة نازلي)

ليربط فيه المعزة . ولكن الوتد صادف أرضاً صلبة فكشف محمد عنها التراب ليرى ما الخبر . فوجد غطاء كبيراً فيه حلقة من حديد فرفع بكل قوته الغطاء فوجد ساماً ، فنزل محمد على هذا السلم حتى وجد نفسه في مكان مظلم تحت الأرض وبينما هو يتلمس بقدمه الطريق إذ عثرت قدمه في شيء فانحنى ليتناوله فإذا بها شمعة وبجوارها علبة (كبريت) فأضاء الشمعة فوجد دهباً مستطيلاً كأنه من الشوارع العظيمة الطول وعلى جانبي هذا الطريق براميل عظيمة خدثته نفسه أن يستكشف ما في هذه البراميل فوجد في أولها ذهباً وفي ثانيها ماساً وفي ثالثها لؤلؤاً وهكذا كلما فتح برميلاً وجد فيه كنزاً عظيماً . ساعتان كاملتان قضاهما محمد وهو يفتح في هذه

مساء الخير

(بقية المنشور على ص ٤)

تسلق الجبال لحوفهم من رداءة الطرق التي كانت في أحيان كثيرة تزحلق جماهير كثيرة من الناس وتدخلهم تحتها .

ويعرف عم هانز قصصاً كثيرة عن السائحين الذين فقدوا بين الثلوج ، وكان يروي قصصاً أخرى عن سكان الجبال التي كانت تبعث بكلابها لمساعدتهم

البراميل ويعجب من عظمة ما فيها من خير ، وأخيراً وجد ورقة ملفوفة ففتحها فإذا هي مكتوب فيها « يا محمد . ان هذا كنزك . وهذا الخير كله لك . فانعم به . لأنك لم تسأل العبد . وسألت الرب . ولم تعتمد على الانسان . انما كان اعتمادك على الرحمن الرحيم فعش سعيداً . »

ففرح محمد بهذا الكنز ، وحمل معه بعض ذهبه الوهاج وخرج منه بعد أن أعاد غلقه بغطائه وأخذ معزته وسار مسرعاً نحو أمه يقول : أمي . أمي . أمي . قال عقلة الصباغ .

وأخيراً قلت للملك . اظنك ياسيدي الملك تريد أن تنام فم نوم العافية . وانى سأترك غرفتك هذه لأنم لك القصة الليلة المقبلة . وتركت جيب المعطف وقلت للملك (نوم العافية) وذهبت

والتفتيش عنهم ويقول ان السكالب كانت مثل كلبنا « أمير » كلما سمع هانز كلام عمه كان يضم كلبه بين ذراعيه ويهمس في أذنيه قائلاً أسمع هذا الكلام ! ان أقاربك مثل أعمامك أو إخوتك أمكنهم أن يخلصوا كثيرين من الموت في الثلوج » فكان يعوى أمير بصوت عال كلما سمع كلام هانز كأنه خفور بأقاربه . وقد كان السكالب أمير يعلم الشيء الكثير عن السائحين لان

أبحث لي في السراى عن طعام آكله ومكان أقضى فيه ليلتي إلى اللقاء أيها الاصدقاء حيث أقص عليكم رحلتي المدهشة العجيبة صديقكم المخلص بابا صارو

بريد الكتكوت

روبارد نيل كرم — لبنان

قصتك جزاء الخيانة قصة قديمة ومعروفة هيما فتش عن غيرها ياروبار وأشكرك محمد طارق — مصر الجديدة

رسمك جميل يا محمد إنما كان يجب أن تحبره بالخبر الأسود ليتمكن نشره الراوى — يا حضرة الراوى نرجو أن تكتب على وجه واحد من الورق ليتمكن نشر قصتك ولك منا جزيل الشكر

عم هانز استصحبه مراراً كثيرة معه فوق الجبال . كان يقدم هانز كلبه عن طيب خاطر لعمه ليصحبه في رحلاته ولكنه كان يتردد في إعطائه لغيره من الناس . ففي يوم من الأيام حضر بمنزلهم ابن عمه الجندي (الذي كان قد اشترى له السلسلة الفضية) وطلب منه أن يستصحب السكالب معه إلى عمله ولكن هانز لم يشعر بارتياح لذلك (البقية في العدد القادم)

مبتكرات

(١) حبر كوييا : ضع قليلا من السكر على الحبر العادى فيصبح حبر كوييا

(٢) ارسم دائرة بالفرجون على ورق أبيض وبداخلها دائرة أصغر منها وسودها . أنظر اليهما جيدا وعد في نفسك من واحد إلى ستين ثم انظر إلى السماء تر دائرة كبيرة سوداء وبداخلها دائرة بيضاء .

(٣) معرفة عمر الأسماك
يمكنك معرفة سن الأسماك من أذنها فان في أذن السمكة كتلة مكونة من طبقات تشبه قشور البصل وكل طبقة عبارة عن سنة كاملة .

عصام الدين عبد المنعم

○○○○○

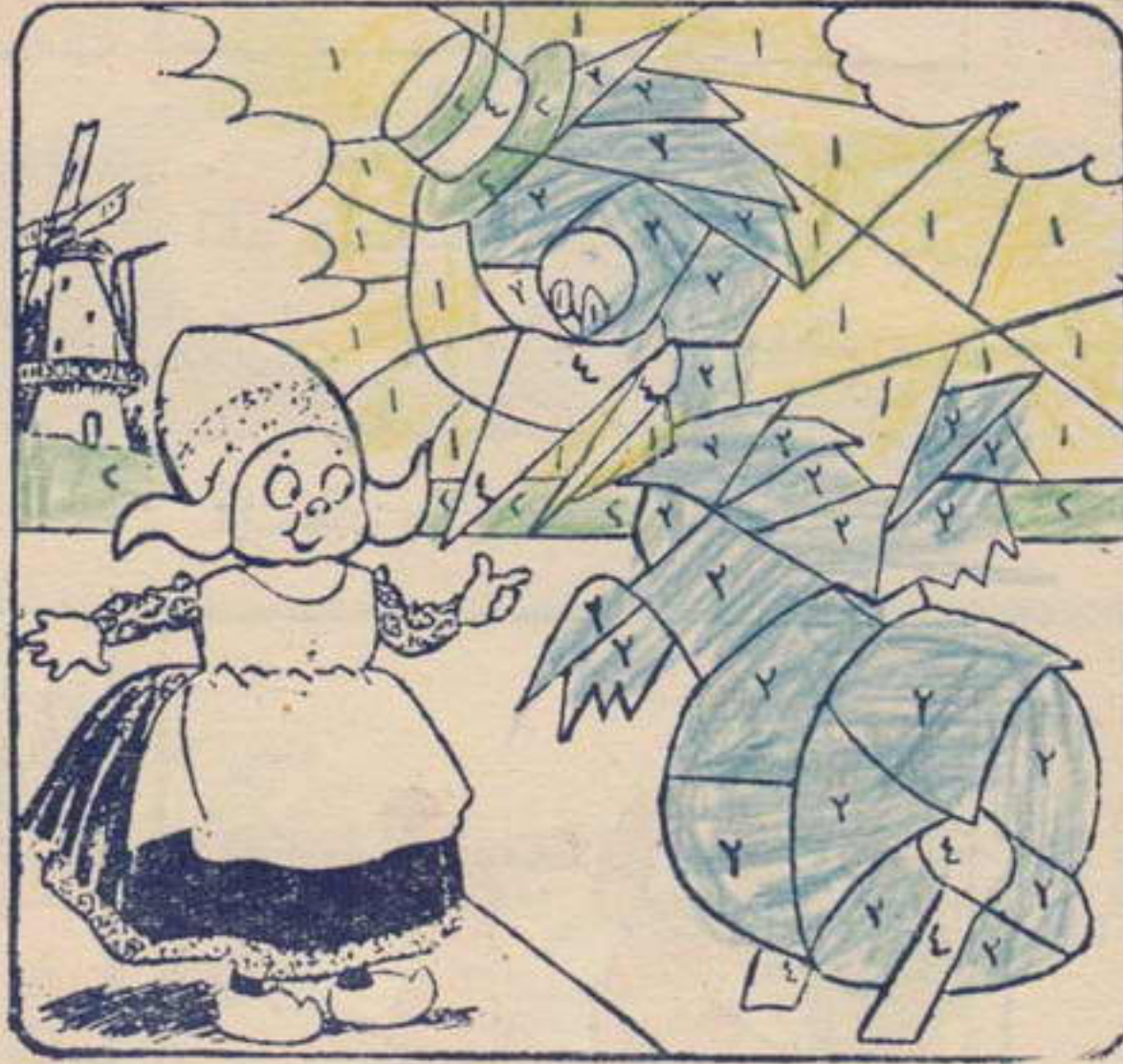
لغز

أعلن أحد الحكماء عن حاجته لرجل أعمى وأصم فتقدم اليه عدد من الناس ولكنه طردهم فلماذا ؟

الحل : إذا كان كل منهم أصم وأعمى فكيف عرفوا الخبر ؟
محمد هاشم عوض

لعبة ليلية

مسابقة العدد



انكم ترون ايها الصغار الاعزاء في هذه الصورة اعدادا هي :

- ١- تلون باللون الاصفر .
- ٢- تلون باللون الاخضر .
- ٣- تلون باللون الازرق .
- ٤- تترك كما هي .

فاذا قمتم بهذه العملية بدقة وجدتم شكلا بديعاً يقف أمام هذه الفتاة التي يجب أن تلون هي الاخرى بالالوان التي تدل على الذوق السليم . هيا إلى علبة الالوان . وأروني مهارتكم .

انكم إن فعلتم ربما نلتم جائزة من صديقكم الكتكوت .
الشروط

- (١) يرسل الحل إلى دار بنت النيل ١ شارع ابن ثعلب قصر النيل القاهرة في موعد لا يتجاوز ٣٠ أكتوبر سنة ١٩٤٧)
- (٢) يكتب على المظروف (مسابقة الكتكوت العدد ٤٩)
- (٣) يكتب الاسم والعنوان بخط واضح وبالخبر
- (٤) يرفق مع الحل كوبون المسابقة .

كوبون مسابقة العدد ٤٩

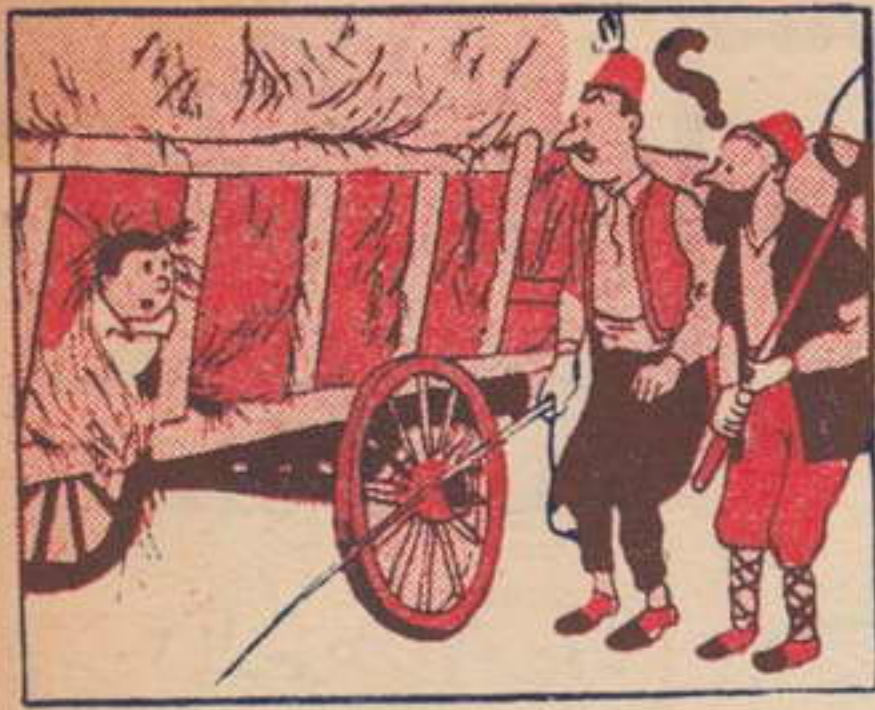
نتيجته مسابقة

العدد ٤٦

فاز بالجائزة الأولى إيهاب أنطون ٦ شارع المسيرى بالزيتون .

وربح الجائزة الثانية صبحى كامل معوض طرف انطونيوس جرجس افدى شارع قبة الهواء بشيكولانى شبرا مصر .
ونال الجائزة الثالثة محمد الصاوى ٢٠ شارع أحمد حشمت بالزمالك .

وفاز بذكر الأسماء : مفي محمد ركي الدالى بالسروجية ومحمد محفوظ بالروضة وسوسن ابو طائلة بمصر الجديدة ونيل ابو الفضل بالروضة وسوزان فريد وهشام رشدى رسمى بغزة فلسطين وسهام نصيف سدره بالظاهر ووداد نجيب بالزيتون وسوست سالم بالاسكندرية وخالد فايز يعيش بنابلس وأنور فوزى بيافا ومحمد حسنى ادريس بالافصر وعائدة ابراهيم كحيل بالعباسية ونجيب يزبك بالظاهر ونيل فاضل جورجى بقنا ووليم يعقوب عصفور بحيفا ونعمت عبد الله ابو هواس بفلسطين وضياء الدين مصطفى بالمنيرة ومحمد ابراهيم ابو القاسم ببور سعيد وسعد محمد على جمال الدين بجذائق القبة ومحسن احمد حسن عواره بالاسكندرية فكتور بنيتو بالسكاكىنى وصلاح الدين اسماعيل رفعت وربشار كاليجا بشبرا ومحمد وفيق بسري بشارع الأمير فاروق ومحمد عادل فؤاد سعد بمصر الجديدة وممدوح حسن بخوان .



(١٨١) قال همام وهو يطل من بين القش المحمل على العربة : « لقد نجا بأعجوبة كلبى العزيز » فقال له أحد الاثنين : « من أين جئت يا هذا ؟ »



(١٨٠) ولم تقتصر دهشتهم على هذا الحد بل سمعا صوتاً يخرج من القش المحمل على العربة يقول : « لقد استطاع عنتر أن يلحق بالمظلة الواقية ويجلس عليها كالسلطان »



(١٧٩) وبينما كانا يتحدثان في شئون زراعتهم إذ سمعا صوت كلب ينبعث بشدة فالتفتا إلى مصدر الصوت . ولشدة ما كانت دهشتهم عند ما رأيا كلباً على مظلة واقيه ١١



(١٨٤) ولما عاد همام إليهما قال له بالإشارة إليهما ينويان أن يسلماه إلى أول مخفر بوليس . فقال همام : « إني موافق فقد أستفيد من هذه الفرصة لأقص على البوليس قصتي » .



(١٨٣) بينما ذهب همام ليلقي كلبه الأمين اتفق الرجلان فيما بينهما أن بقودا هماماً وكلبه إلى أول مخفر للبوليس ليعرف سر وجوده هنا ويسلمه إلى قنصليته بعد ذلك .



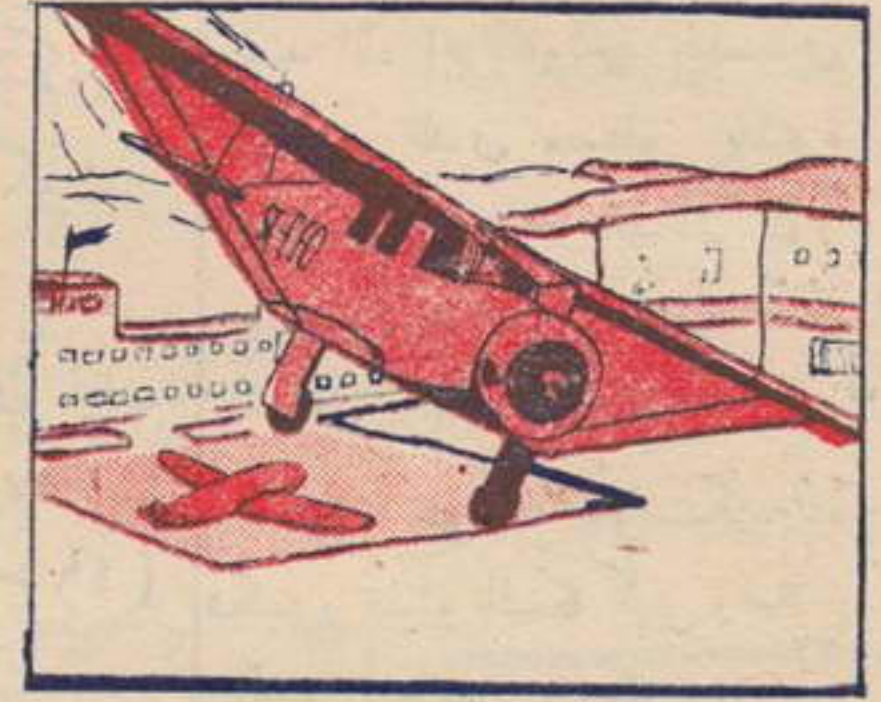
(١٨٢) حاول همام أن يقص قصته عليهما بلغة الإشارة لأنهما كانا يتكلمان بلغة لا يفهمها . غير أن هماماً على الرغم من المحهود الذى بذله لم ينجح فى إفهامهما شيئاً .



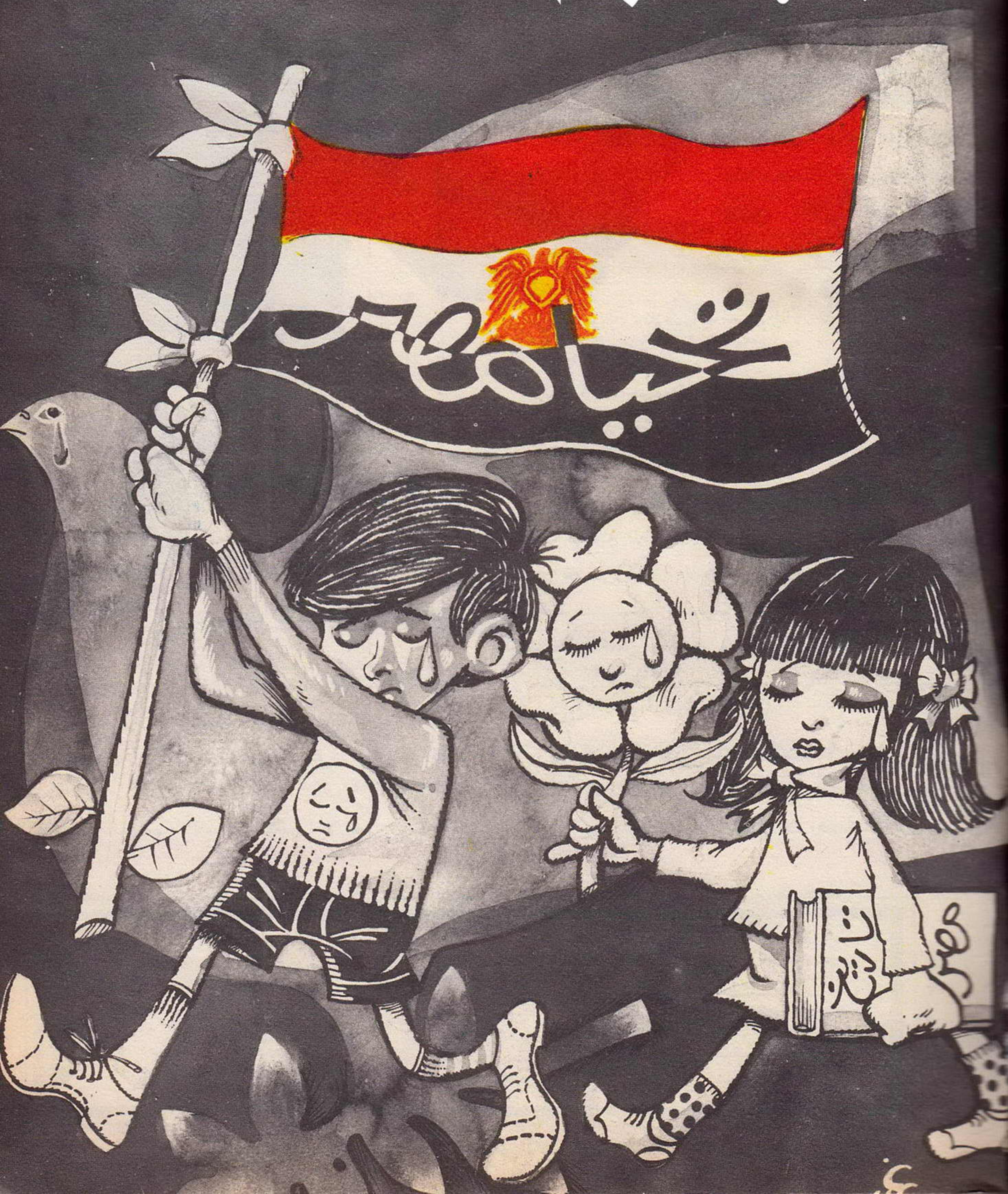
(١٨٧) قال همام للضابط : « لدى ياسيدى سر عظيم أريد أن أقوله لك . هل تسمح لى أن أكلمك على انفراد » قال الضابط طبعاً ثم أشار للجندي والملاحين بالخروج فخرجوا جميعاً .



(١٨٦) بعد أن سار الفلاحان بهمام مسيرة نصف ساعة وصلا إلى مركز البوليس وهو فى قرية من القرى الصغيرة التى يقطنها الفلاحون . دخل همام المركز بكل جرأة .



(١٨٥) وفى هذه الأثناء كانت الطائرة التى كان يركبها همام وكلبه تحلق فوق مطار كلو بعد أن أفرغت حملها فى الطريق وهامى ذى تهبط إلى المطار بعد رحلتها الموفقة .





BIRD BLUE